## Mein Regenbogenkinderzimmer

## Ein Liederbilderbuch incl.CD & Noten

Texte: Yella Schwarzer, Christine Busta, Georg Bydlinski und Michael Ende

Musik: Yella Schwarzer Bilder: Gabriele Schröter





- \* 11 neue regenbogenbunte Kinderlieder
- \* Alterszielgruppe: 0 bis ca 11 Jahre
- \* stilistische Vielfalt für kleine & große Ohren
- \* eine CD, die "aus der Reihe tanzt"
- \* ein buntes Bilderbuch mit allen Liedertexten
- \* alle Noten als PDF-files zum Ausdrucken

CD: Spieldauer 40 Min. / Buch: Format A4, 36 Seiten / PDfs mit allen Noten: 37 Seiten

Hörproben: www.yella.at & auf youtube: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Dapm-owoK24">https://www.youtube.com/watch?v=Dapm-owoK24</a>

Zahlreiche **hochkarätige MusikerInnen der Salzburger Musikszene** haben musikalische Beiträge beigesteuert, und damit den Regenbogen so richtig rund und bunt werden lassen!

Aufnahmetechnik: Emanuel Krimplstätter (Steaming Satellites)

25.- € bei Bestellung unter: <u>yella@gmx.at</u>

Im Handel: 29.90 € Bezugsquellen:

- Haus der Musik Museums-Shop, Seilerstätte 30, 1010 Wien
- Tyrolia Buchhandlung Wien, Stephansplatz 5, 1010 Wien
- Buchhandlung Leo& Comp., Rotenturmstr.13, 1010 Wien
- Literaturbuffett Lhotzky, Rotensterng.2, 1020 Wien
- Pippilotta Kinderbuch, Neulerchenfelderstr. 41, 1160 Wien
- Bücher am Spitz, Am Spitz 1, 1210 Wien
- Haidenthaller GmbH, Linzergasse 46, 5020 Salzburg
- Musikladen, Linzergasse 58, 5020 Salzburg

- PoPoLiNi, Minnesheimstr.30, 5023 Salzburg
- KEY-WI MUSIC, Itzlinger Hauptstr.35, 5020 Salzburg
- Paracelsus Buchhandlung, Steingasse 47, 5020 Salzburg
- Rupertus-Buchhandlung, Dreifaltigkeitsgasse 12, 5020 Salzburg
- Keltenbuchhandlung, Sigmund-Thun-Str.9, 5400 Hallein
- Logis 125/Hofladen, Grubtal 125, 8462 Gamlitz
- BUCHhandlung Ribitsch-Solar, Parkg.154, 8990 Bad Aussee

#### **Echos:**

"Bin sehr begeistert! Yella Schwarzer ist es sowohl textlich, wie auch musikalisch gelungen, Anklänge an die Kinderseele zu finden.

Lieder die gute Laune machen, ohne dabei aufgesetzt zu wirken, oder mit einer ganz besonderen pädagogischen Idee verbrämt sind. Toll!"

"So vielfältig, so liebe- und humorvoll!"

" Ich bin platt! So originell, so feine Musik!"

"Wirklich etwas ganz Anderes! Und das tut so richtig gut!!! Ich kenne da ganz andere Sachen! Allein schon was die Instrumentierung angeht, und dann auch die Melodien! Da ist etwas ganz Schönes und Einzigartiges gelungen! Sehr abwechslungsreich und spannend!"

"Ich finde die Texte und die Musik sehr, sehr schön, bezaubernd, die Bilder sehr passend! Richtig preisverdächtig, wenn es dafür einen Preis zu vergeben gibt."

### Pressestimmen:



28 Euro

gehört von Michaela Gründler

# SCHMISSIGE SONGS FÜR KINDER

Kinderlieder-CDs sind so eine Sache. Während die Kleinen sie am liebsten rauf- und runterhören, können die Erwachsenen sie bald nicht mehr ertragen – nehmen es aber für ihren Nachwuchs meist in Kauf. Nicht so bei Yella Schwarzers erster Kinderlieder-CD "Mein Regenbogenkinderzimmer." Schwarzer, vielen bekannt durch ihr Frauen-acappella-Ensemble "Femmes vocales", hat zwölf

Kinderlieder komponiert, die auch für Erwachsene ein Ohrenschmaus sind. Die Lieder sind liebevoll arrangiert, und zahlreiche Salzburger Musiker hauchen der Bandbreite zwischen Klassik, Jazz, Pop und zeitgenössischer Musik hochkarätiges Leben ein. Zusätzlich zur CD gibt es auch ein Liederbilderbuch sowie sämtliche Noten, um die Lieder nachzuspielen. Ein gelungenes Dreier-Paket.

Mein Regenbogenkinderzimmer. CD & Liederbuch & Noten. Musik: Yella Schwarzer. Bilder: Gabriele Schröter. Alterszielgruppe 0–11 Jahre. Bestellbar unter: yella@gmx.at. Oder erhältlich im musikladen, Linzer Gasse 58 sowie in der Rupertus-Buchhandlung, Dreifaltigkeitsgasse 12.

# Kunterbunt wie der Regenbogen

Kinder haben Besseres verdient als musikalischen Einheitsbrei, findet Yella Schwarzer. Die Sängerin nahm deshalb eine eigene Kinderlieder-CD auf.

### **PETRA SUCHANEK**

PARSCH. Wer Kinder hat, der weiß, wie nervtötend viele der im Handel erhältlichen Kinderlieder-CDs sind. Und da die Kleinen die Wiederholung lieben, wird das elterliche Gehör oft stundenlang malträtiert. Yella Schwarzer, Jazzmusikerin und selbst Mutter, wollte sich das nicht länger antun. Sie brachte eine eigene Kinderlieder-CD heraus, eingebettet in ein Bilderbuch: "Mein Regenbogenzimmer" nennt sich dieses kleine Gesamtkunstwerk. "Ich wollte Musik einspielen, die ich mit meiner Tochter Muriel hören konnte. Die Lieder sollten anspruchsvoll und nicht so einfach gestrickt sein", erklärt Yella Schwarzer. Unter den zwölf Liedern finden sich etwa eine frisch aufgepeppte Volksweise namens "Wind- & Wetter-Blues", ein Tuba-Marimba-Reggae mit dem flotten Titel "Der Papa singt beim Brombeerpflücken", das lautmalerische Lied "Die Erde" oder

auch ein französisches Lied ("Une petite coccinelle"), das zum Zählen in der fremden Sprache anregt.

Dass Kinder facettenreiche Musik mögen, weiß Schwarzer aus Erfahrung. Die Parscherin gestaltete im Rahmen der "Klangkarton"-Reihe der Stiftung Mozarteum Konzerte für Babys und Kleinkinder. Dort habe sie erfahren, wie musikalisch offen und neugierig die kleinen Zuhörer sind. "Sie kennen noch keine Genregrenzen, der Musikgeschmack wird erst geprägt. Umso wichtiger ist es, dass sie die ganze Bandbreite von Musik kennenlernen", sagt Schwarzer. Die CD spiegle auch ihren eigenen Werdegang wider. Ursprünglich klassisch ausgebildet, führte sie ihr Weg über die Neue Musik zu Weltmusik, Jazz und Chanson.

## Ein ganzes Aufgebot an Salzburger Musikern

Die Arbeit am Regenbogenkinderzimmer gestaltete sich dann



aufwendiger als gedacht. Von der Komposition des ersten Songs bis zur fertigen CD brauchte es fünf Jahre. Schwarzer komponierte nicht nur alle Songs, sang sie ein und spielte Klavier, sie verfasste auch die Hälfte der Texte. Dazu vertonte sie Worte von Georg Bydlinski, Michael Ende und Christine Busta. Schwarzers Tochter Muriel, inzwischen elf Jahre alt, sang mit ihrer Mama mit. Überhaupt ist das Regenbogenkinderzimmer ein großes Familien- und Freundeprojekt. Schwarzers Ehemann übernahm die Percussion, Libertango-Bassistin Sabine Linecker spielte E-Bass, Peter Sigl vom oenm sorgte mit dem Cello für eine experimentelle Note. Dazu gesellen sich Saxophon, Schlagzeug, Marimbaphon, Tuba und Querflöte. Auch der Tontechniker ist in Salzburgs Musikszene kein Unbekannter: Emanuel Krimplstätter ist Keyboarder der Indie-Rocker The Steaming Satellites.



Und weil Kinder auch auf Bilderbücher stehen, hat sich die Malerin Gabriele Schröter von den Songs zu farbenfrohen Bildern inspirieren lassen. Der Anspruch ist ein künstlerischer, kein pädagogischer, so Schwarzer, sie habe bewusst kein Liederbuch mit Notenzeilen gemacht. Die Noten gibt's als pdf-Dateien dazu. Auch wenn Kindergärtner und Lehrer mit dem CD-Buch arbeiten können, so sei das Regenbogenkinderzimmer für zuhause gedacht, wie der Titel schon verrät. Wird es einen Nachfolger geben? Das weiß Schwarzer noch nicht. Anfragen hätte sie aber schon erhalten, freut sie sich. Das Liederbilderbuch (€ 28) gibt's: Musikladen, Rupertus Buchhandlung, Dombuchhandlung, Keltenbuchhandlung Hallein und direkt über Y. Schwarzer: yella@gmx.at